

Laboratorio de la voz producciones S.L

FICHA TECNICA DE “MIGUEL MOLINA AL DESNUDO”

NECESIDADES DE ESCENARIO :

Este espectáculo no lleva escenografía, tan solo un piano de cola y una silla Las medidas idóneas <son :

Ancho de hombro a hombro 8m (adaptable)

Fondo 6 m. (adaptable)

Altura 6m se necesita peine

NECESIDADES DE MAQUINARIA :

- **Telón**
- Escalera central al patio de butacas
- Cámara negra a la italiana
- 4 bambalinas negras
- Escalera medida mínima 6m para dirección de luces
- Pantalla de proyector o ciclorama colgada en vara practicable (durante función) a 4 metros de telón
- Altura de peine mínima para esconder telón
- Vara contrapesada para colocar telón a 3m

NECESIDADES DE SONIDO :

- Piano de cola o media cola (**AFINADO**)
- 3 monitores en trasera escenario
- 1 mesa analógica 1 compresor1 o 2 rever
(El espectáculo también se puede hacer con mesa digital)
- 1 micro inalámbrico que aporta la compañía
- 2 micros para piano
- 3 monitores
- 2 pies de micro pequeños
- 1 pie de micro grande
- 3 puntos de intercóm dos en escenario y otro en el control de sonido y luces

NECESIDADES AUDIOVISUALES

- Proyector con ajuste de Keystone (para proyección frontal)
- Obturador
- Cable VGA
- Cable MINIJACK A 2 JACK desde proyector a cabina

NECESIDADES DE ILUMINACIÓN :

- Cañón con trípode o rcorte tipo ETC 15/30^a (750W con iris) y tripode
- ZAPATILLAS DE CAÑON
- 4 varas electrificadas en escenario
- 2 torres de calles
- 1 vara frontal en sala o puente
- 26 P.C de 1.000 w
- 7 focos E.T.C. de 25°/50°, 750 w
- 20 focos E.T.C. de 15°/30° 750 w0w
- 12 PAR 64 número 5
- 10 PAR 64 número 2
- 62 canales de dimmers
- 1 mesa de luces con 62 canales mínimo (Programable)

CARGA Y DESCARGA:

Reserva y permisos de acceso a cargo del Teatro

Coche Mercedes VW Carabelle 2 m matrícula ?

NECESIDADES DE MONTAJE :

- 1 eléctrico
- 1 sonido
- 1 maquinista
- Sastra(servicio de plancha)

• CONTROL DE SONIDO y LUCES IRA EN CABINA

- Agua para los técnicos durante el montaje y en los camerinos para los actores antes de la función.

DURANTE LA FUNCIÓN :

- 1 eléctrico para cañon
- 1 maquinista

NECESIDADES DE DESMONTAJE :

- 1 eléctrico
- 1 sonido
- 1 maquinista

SE APORTA PLANO DE LUCES

Gerente Compañía David Blanco 662 368 785

Coordinación de montaje:

Responsable de luces Alfonso Ramos 615 662 303

Responsable de sonido; David de Diego 646 580 859

Distribuidora: Sandra Rovima 646 838 173

Produccion: Laboratorio de la voz producciones

676 972 171