

## **SINOPSIS**

Esta obra teatral escrita por Marsha Norman, ganadora del premio Pulitzer y estrenada en Broadway con notable éxito, nos presenta un duelo interpretativo entre esas dos fabulosas actrices llamadas Isabel Ordaz y Fátima Baeza.

Telma Cates es una madre que recibe la peor noticia de su vida: Jessie, su hija, le anuncia que antes de que amanezca pretende suicidarse. Con un matrimonio fallido, un hijo drogadicto y ella misma epiléptica e incapaz de tener un trabajo que le dure, ha decidido que ya está harta de sentirse cansada de la vida.

La madre luchará duramente para salvar la vida de su hija como ésta lo hace para quitársela. Más adelante, los dos personajes buscarán en sus pasados. Saldrá a relucir todo su amor, todos los sentimientos y, sobre todo, la comprensión que existe entre una madre y una hija.

**BUENAS NOCHES MADRE.....**